

Przedmiotowy system oceniania z muzyki klasa I gimnazjum oraz klasy IV -VI
Nauczyciel muzyki: Lidia Jodłowska-Rzucidło

Przedmiotem oceny są wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej.

1. Specyfika oceniania z muzyki

- Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim:
 - poziom uzdolnień i predyspozycji muzycznych ucznia
 - indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań muzycznych
 - postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań
 - uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej i wiadomości z teorii oraz historii muzyki
 - postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki
 - podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska
 - rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań około muzycznych

2. Obszary aktywności oceniane na zajęciach muzyki.

- sprawdziany pisemne (max. 2 w semestrze), kartkówki (z ostatnich 3 lekcji)
- Quizy i testy
- odpowiedzi ustne (z ostatniej lekcji)
- Referaty, prezentacje
- śpiew
- analiza utworów muzycznych
- zeszyt przedmiotowy
- zadania domowe
- aktywność ucznia na lekcji
- uczestnictwo w konkursach i olimpiadach związanych z przedmiotem
- wkład w przygotowanie imprez szkolnych
- udział w zajęciach pozalekcyjnych w szkole i poza nią(jeżeli uczeń zaprezentuje swoje umiejętności),
- przygotowanie do lekcji,

3. Kryteria oceny poszczególnych form aktywności

- Prace pisemne: procentowe progi poszczególnych ocen:
 - celujący powyżej 100% punktów
 - bardzo dobry 90%-100% punktów
 - dobry 66%-89% punktów
 - dostateczny 41%-65% punktów
 - dopuszczający 21%-40% punktów
 - niedostateczny 0%-20% punktów

- w przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie jest on zobowiązany do zaliczenia materiału nie później niż dwa tygodnie po ustaniu nieobecności.
- Odpowiedź ustna:

Przy ocenie odpowiedzi ustnej bierze się pod uwagę:

 - zawartość merytoryczną wypowiedzi
 - stosowanie języka sztuki
- Śpiew:

Ocena ze śpiewu uwzględnia umiejętności ucznia w zakresie:

 - poprawności intonacyjnej i rytmicznej

- dykcji i artykulacji
- poprawności oddechowej
- interpretacji wokalne
- ogólnego wyrazu artystycznego
- stopnia opanowania tekstu

- Aktywność ucznia:

- Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem; (za każde 3 plusy - ocena bardzo dobra).
- Nieprzygotowanie ucznia do lekcji oznacza się w dzienniku i zeszytcie „-”. Trzy „-” = ocena niedostateczna.
- „nieprzygotowanie” można zgłosić tylko raz w półroczu nie później niż na miesiąc przed klasyfikacją; „np” nie dotyczy lekcji powtórzeniowych i zapowiedzianych kartkówek oraz sprawdzianów

- Artystyczna działalność pozalekcyjna:

- Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami częściowymi:
- udział w konkursach i olimpiadach na różnych etapach (ocena celująca);
- prezentowanie umiejętności na forum publicznym w szkole i poza nią (ocena celująca);
- aktywny udział w szkolnych i pozaszkolnych kołach zainteresowań o charakterze muzycznym(ocena celująca);
- reprezentowanie szkoły w przedsięwzięciach o charakterze artystycznym(ocena celująca);

- Zeszyt przedmiotowy

W każdym półroczu zeszyt ucznia oraz podlega ocenie, na którą składa się:

- kompletność i systematyczność prowadzonych notatek
- poprawność wykonywania ćwiczeń lekcyjnych
- kompletność zadań domowych
- czytelność i estetyka prowadzonych notatek

Brak zeszytu, gdy sprawdzane jest w nim zadanie domowe, traktowane jest jako brak zadania domowego.

Za brak zeszytu/podręcznika uczeń otrzymuje „-” . trzy „-” = ocena niedostateczna.

4. Warunki i sposób poprawy oceny częściowej

każdą ocenę z odpowiedzi lub kartkówki może uczeń poprawić, jeżeli zgłosi chęć poprawy w ciągu tygodnia od podania oceny przez nauczyciela. Termin poprawy ustala nauczyciel i informuje ucznia.

- Zadanie domowe:

Przy ocenianiu samodzielnej pracy domowej ucznia bierze się pod uwagę:

- zawartość rzeczową
- prawidłowość formy wykonania
- wkład własnej pracy

Uczeń ma prawo 2 razy w półroczu zgłosić brak zadania domowego. Za każdy następny brak otrzymuje ocenę niedostateczną. Każdy brak zadania uczeń jest zobowiązany uzupełnić.

Ogólne wymagania na poszczególne oceny

Nauczyciel muzyki: Lidia Jodłowska-Rzucidło

1. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- ~ posiada wiedzę wykraczającą poza program nauczania, biegle posługuje się nią w sytuacjach praktycznych,
- ~ bierze udział w konkursach muzycznych, odnosi w nich sukcesy,
- ~ orientuje się w wydarzeniach muzycznych w kraju i na świecie,
- ~ wypowiada się, dyskutuje na temat utworów, ocenia jego wykonanie, uzasadnia swoje opinie,
- ~ prezentuje wzorową postawę podczas zajęć,
- ~ bierze udział w zajęciach pozalekcyjnych w szkole i poza szkołą
- ~ czynnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.

2. Ocenę bardzo dobrą może otrzymać uczeń, który:

- ~ w pełni opanował wiedzę umiejętności objętych programem nauczania,
- ~ korzysta ze zdobytej wiedzy umiejętności,
- ~ bierze udział w konkursach muzycznych,
- ~ bardzo dobrze wywiązuje się z powierzonych mu zadań,
- ~ aktywnie pracuje na lekcjach, zarówno indywidualnie jak i zespołowo,
- ~ jest zawsze bardzo dobrze przygotowany do lekcji,
- ~ korzysta z wielu różnych źródeł informacji,
- ~ prezentuje wzorową postawę podczas zajęć.

3. Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:

- ~ w dużym stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- ~ korzysta ze zdobytej wiedzy,
- ~ poprawnie wykonuje zadania muzyczne,
- ~ aktywnie pracuje na zajęciach,
- ~ jest przygotowany do zajęć,
- ~ pracuje samodzielnie, w wyjątkowych sytuacjach korzysta z pomocy nauczyciela.

4. Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:

- ~ w wystarczającym stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- ~ ma braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- ~ nie jest zbyt aktywny na lekcjach,
- ~ wykonuje zadania z pomocą nauczyciela,

5. Ocenę dopuszczającą może otrzymać uczeń, który:

- ~ w niewielkim stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych w programie nauczania,
- ~ pracuje niesystematycznie,
- ~ ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- ~ nie wykonuje zadań nauczyciela,
- ~ nie jest aktywny na lekcjach.

6. Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który:

- ~ nie opanował minimum wiedzy i umiejętności określonej w programie nauczania,
- ~ nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- ~ nie wykonuje zadań i ćwiczeń,
- ~ lekceważąco odnosi się do przedmiotu,
- ~ nie podejmuje żadnych wysiłków, aby to zmienić.