

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI

KLASY IV- VI

Ocena jest odzwierciedleniem stopnia opanowania wiadomości i umiejętności zawartych w Programie nauczania plastyki dla szkół podstawowych

** Nauczyciel nie ocenia zdolności ucznia, lecz jego zaangażowanie i wkład w pracę na lekcji.*

1. ZASADY OBOWIĄZUJĄCE NA LEKCJACH PLASTYKI

- Uczeń nie spóźnia się na lekcję.
- Jest przygotowany do zajęć, ma zeszyt i przybory szkolne – zapowiedziane tydzień wcześniej narzędzia pracy (np. blok A3, farby, kredki, pastele, plastelina itp ...).
- W trakcie lekcji nie spożywa posiłków, nie pije, ma wyłączony telefon komórkowy, przestrzega dyscypliny.
- Uczeń szanuje pracę swoją i innych.
- Po zajęciach, każdy uczeń zobowiązany jest pozostawić w swoim miejscu pracy porządek.

2. UCZEŃ OCENIANY JEST ZA:

- **Aktywność na zajęciach edukacyjnych:**
 - umiejętność stawiania pytań i poszukiwania odpowiedzi;
 - współpracę z innymi podczas zajęć zespołowych;
 - wyszukiwanie dodatkowych, pozapodrecznikowych materiałów.

Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem; (za każde 3 plusy - ocena bardzo dobra).

- **Wykonywanie prac plastycznych:**
 - zaangażowanie, pomysłowość,
 - zgodność pracy z tematem,
- prace plastyczne w różnych technikach plastycznych;
- aktywne działania w zakresie różnych form plastycznych;
 - **Wiedzę z zakresu historii sztuki.**
 - **Wykonywanie prac pisemnych;**
- referat (lub inna prezentacja) zapowiedziany z wyprzedzeniem, winien być przedstawiony na jednostce, której dotyczy.
 - **Odpowiedzi ustne** z zakresu wiadomości plastycznych (z ostatniej lekcji);
 - **Kartkówki** (z trzech ostatnich lekcji)
 - **Prace plastyczne**
 - **Przygotowanie do zajęć** (przygotowanie odpowiednich materiałów plastycznych, opanowanie wiedzy, wyszukanie informacji, wykonanie ćwiczeń i zadań wstępnych)

Ocenie podlega również:

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia;
- jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych działań;
- postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań;
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie szkoły i środowiska;
- posiadanie wymaganego na zajęciach plastyki wyposażenia (podręcznik, zeszyt, dodatkowe przybory i materiały plastyczne);

3. Przy ocenie zadań domowych ucznia (dodatkowych prac plastycznych, referatów itp) brany będzie pod uwagę wysiłek ucznia włożony w pracę, estetyka, a przed wszystkim samodzielność wykonania.

4. WARUNKI I SPOSÓB POPRAWY OCENY CZĄSTKOWEJ

* Nie ma poprawy ocen cząstkowych za prace plastyczne, ponieważ uczniowie otrzymują oceny za pracę na lekcji. Uczeń może otrzymać dodatkową ocenę za samodzielne wykonanie pracy w domu i zaprezentowanie jej w klasie.

* niedostateczną ocenę za brak zadania domowego można poprawić uzupełniając je w terminie do tygodnia od daty otrzymania oceny.

* Ocenę niedostateczną z odpowiedzi lub kartkówki może uczeń poprawić, jeżeli zgłosi chęć poprawy w ciągu tygodnia od podania oceny przez nauczyciela. Termin poprawy ustala nauczyciel i informuje ucznia.

5. Uczniowi przysługują **DWA NIEPRZYKOTOWANIA** na półroczu (w tym brak przyborów plastycznych lub zadania domowego). Uczeń ma prawo 2 razy w półroczu zgłosić brak zadania domowego. Za każdy następny brak otrzymuje ocenę niedostateczną. Każdy brak zadania uczeń jest zobowiązany uzupełnić.

Kolejne braki zadania lub nieprzygotowanie będzie ocenione na ocenę niedostateczną. Nieprzygotowanie lub brak zadania należy zgłosić na początku lekcji.

6. POSTĘPOWANIE W SPRAWIE NIEOBECNOŚCI UCZNI

W przypadku nieobecności ucznia ma on obowiązek nadrobić materiał i uzupełnić brakujące prace w terminie do dwóch tygodni od daty powrotu do szkoły.

7. OCENIANIE SPRAWDZIANÓW – PROCENTOWO:

- celujący powyżej 100% punktów
- bardzo dobry 91%-100% punktów
- dobry 75%-90% punktów
- dostateczny 74%-51% punktów
- dopuszczający 50%-35% punktów
- niedostateczny 0%-34% punktów

8. WYSTAWIANIE OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

Ocenę śródroczną i roczną wystawia się na podstawie wszystkich ocen cząstkowych w dzienniku (nie jest to średnia arytmetyczna tych ocen) w oparciu o ustalone kryteria ocen z plastyki.

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych;
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce);
- podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły);
- ma bardzo dobre i celujące oceny cząstkowe.
- wykonuje ciekawe prace plastyczne przestrzenne i na płaszczyźnie
- proponuje oryginalne rozwiązania zadań plastycznych
- chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych;
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról;
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe;
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne;
- prace wykonuje chętnie, starannie, zgodnie z zadanym tematem i zagadnieniem
- potrafi odpowiednio dobierać materiały i techniki plastyczne do zadanej pracy

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie;
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról;
- właściwie posługuje się terminologią przedmiotową i rozwiązuje typowe problemy;
- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe;

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie zadania;
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo – grupowych;
- Prace plastyczne wykonuje według typowych wzorów;

- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe;
- pracuje na miarę swoich możliwości;

Ocene dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania;
- biernie uczestniczy w dyskusjach;
- wykonuje najprostsze prace z pomocą nauczyciela;
- niestarannie wykonuje ćwiczenia;

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem;
- nie bierze udziału w działaniach twórczych;
- nie prowadzi zeszytu;
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.
- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- niestarannie wykonuje ćwiczenia
- do zajęć często jest nieprzygotowany /brak przyborów potrzebnych na zajęcia /