

## Przedmiotowe ocenianie z muzyki w klasach IV -VII

Przedmiotem oceny są wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej.

### 1.Specyfika oceniania z muzyki

Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim:

- indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań muzycznych,
- postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań,
- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej i wiadomości z teorii oraz historii muzyki,
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań , włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań około muzycznych.

### 2.Obszary aktywności oceniane na zajęciach muzyki.

- sprawdziany pisemne (max. 2 w półroczu), kartkówki (z ostatnich 3 lekcji)
- quizy i testy
- odpowiedzi ustne (z ostatnich 3 lekcji)
- referaty, prezentacje
- śpiew
- zeszyt przedmiotowy
- zadania domowe
- aktywność ucznia na lekcji
- uczestnictwo w konkursach związanych z przedmiotem
- wkład w przygotowanie imprez szkolnych
- przygotowanie do lekcji,

### 3. Kryteria oceny poszczególnych form aktywności

- Prace pisemne: procentowe progi poszczególnych ocen:  
celujący 100%  
bardzo dobry 99%- 91%  
dobry 90%-75% punktów  
dostateczny 74%51% punktów  
dopuszczający 50%-35% punktów  
niedostateczny 34%-0% punktów  
- w przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie jest on zobowiązany do zaliczenia materiału nie później niż dwa tygodnie po ustaniu nieobecności.
- Odpowiedź ustna:  
Przy ocenie odpowiedzi ustnej bierze się pod uwagę:  
-zawartość merytoryczną wypowiedzi  
- stosowanie języka sztuki
- Śpiew:  
Ocena ze śpiewu uwzględnia umiejętności ucznia w zakresie:  
-poprawności intonacyjnej i rytmicznej  
-dykcji i artykulacji  
-poprawności oddechowej  
-interpretacji wokalne  
-ogólnego wyrazu artystycznego  
-stopnia opanowania tekstu
- Aktywność ucznia:  
-Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem; (za każde 3 plusy - ocena bardzo dobra).  
-Nieprzygotowanie ucznia do lekcji oznacza się w dzienniku i zeszycie „ – „. Trzy „-” = ocena niedostateczna.  
-„nieprzygotowanie” można zgłosić tylko raz w półroczu nie później niż na miesiąc przed klasyfikacją; „np” nie dotyczy lekcji powtórzeniowych i zapowiedzianych kartkówek oraz sprawdzianów
- Artystyczna działalność pozalekcyjna:  
-Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami cząstkowymi:  
- udział w konkursach różnych etapach (ocena celująca);  
- prezentowanie umiejętności na forum publicznym w szkole i poza nią (ocena celująca);

- reprezentowanie szkoły w przedsięwzięciach o charakterze artystycznym(ocena celująca);

• Zeszyt przedmiotowy

W każdym półroczu zeszyt ucznia oraz podlega ocenie, na którą składa się:

- kompletność i systematyczność prowadzonych notatek
- poprawność wykonywania ćwiczeń lekcyjnych
- kompletność zadań domowych
- czytelność i estetyka prowadzonych notatek

**4. Warunki i sposób poprawy oceny częściowej**

każdą ocenę z odpowiedzi lub kartkówki może uczeń poprawić, jeżeli zgłosi chęć poprawy w ciągu tygodnia od podania oceny przez nauczyciela. Termin poprawy ustala nauczyciel i informuje ucznia.

• Zadanie domowe:

Przy ocenianiu samodzielnej pracy domowej ucznia bierze się pod uwagę:

- zawartość rzeczową
- prawidłowość formy wykonania
- wkład własnej pracy

Uczeń ma prawo raz w półroczu zgłosić brak zadania domowego. Każdy brak zadania uczeń jest zobowiązany uzupełnić.

**Ogólne wymagania na poszczególne oceny**

**1. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, biegle posługuje się nią w sytuacjach praktycznych,
- bierze udział w konkursach muzycznych, odnosi w nich sukcesy,
- orientuje się w wydarzeniach muzycznych w kraju i na świecie,
- wypowiada się, dyskutuje na temat utworów, ocenia jego wykonanie, uzasadnia swoje opinie,
- prezentuje wzorową postawę podczas zajęć,
- czynnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.

**2. Ocenę bardzo dobrą może otrzymać uczeń, który:**

- w pełni opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- korzysta ze zdobytej wiedzy i umiejętności,
- bierze udział w konkursach muzycznych,
- bardzo dobrze wywiązuje się z powierzonych mu zadań,
- aktywnie pracuje na lekcjach, zarówno indywidualnie jak i zespołowo,
- jest zawsze bardzo dobrze przygotowany do lekcji,
- korzysta z wielu różnych źródeł informacji,
- prezentuje wzorową postawę podczas zajęć.

**3. Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:**

- w dużym stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- korzysta ze zdobytej wiedzy,
- poprawnie wykonuje zadania muzyczne,
- aktywnie pracuje na zajęciach,
- jest przygotowany do zajęć,
- pracuje samodzielnie, w wyjątkowych sytuacjach korzysta z pomocy nauczyciela.

**4. Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:**

- w wystarczającym stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- nie jest zbyt aktywny na lekcjach,
- wykonuje zadania z pomocą nauczyciela,

**5. Ocenę dopuszczającą może otrzymać uczeń, który:**

- w niewielkim stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych w programie nauczania,
- pracuje niesystematycznie,
- ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- nie wykonuje zadań nauczyciela,
- nie jest aktywny na lekcjach.

**6. Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który:**

- nie opanował minimum wiedzy i umiejętności określonej w programie nauczania,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie wykonuje zadań i ćwiczeń,
- lekceważąco odnosi się do przedmiotu,
- nie podejmuje żadnych wysiłków, aby to zmienić.