

## **PRZEDMIOTOWE OCENIANIA Z PLASTYKI**

Ocena jest odzwierciedleniem stopnia opanowania wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej.

### **1. ZASADY OBOWIĄZUJĄCE NA LEKCJACH PLASTYKI**

- Uczeń nie spóźnia się na lekcję.
- Jest przygotowany do zajęć, ma zeszyt, teczkę na prace plastyczne i przybory plastyczne – zapowiedziane tydzień wcześniej narzędzia pracy (np. blok A3, farby, kredki, pastele, plastelina itp.)
- W trakcie lekcji nie spożywa posiłków, nie pije, przestrzega dyscypliny.
- Uczeń szanuje pracę swoją i innych.
- Po zajęciach, każdy uczeń zobowiązany jest pozostawić w swoim miejscu pracy porządek.

### **2. UCZEŃ OCENIANY JEST ZA:**

- **Aktywność na zajęciach edukacyjnych:**
  - umiejętność stawiania pytań i poszukiwania odpowiedzi;
  - współpracę z innymi podczas zajęć zespołowych;Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem; (za każde 3 plusy - ocena bardzo dobra).
- **Wykonywanie prac plastycznych:**

Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace ucznia oceniana są za:

  - zgodność z tematem,
  - bogactwo treści,
  - wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki)
  - trafność obserwacji,
  - wysiłek ucznia oraz jego zaangażowanie włożone w pracę,
  - zaangażowanie, pomysłowość (oryginalność),
  - wrażliwość,
  - estetyka pracy.
- **Wiedzę z zakresu historii sztuki.**
- **Wykonywanie prac pisemnych;**
  - referat (lub inna prezentacja) zapowiedziany z wyprzedzeniem, winien być przedstawiony na jednostce, której dotyczy.
- **Odpowiedzi ustne** z zakresu wiadomości plastycznych (z trzech ostatnich lekcji):
- **Kartkówki** (z trzech ostatnich lekcji)
- **Przygotowanie do zajęć** (przygotowanie odpowiednich materiałów plastycznych, opanowanie wiedzy, wyszukanie informacji, wykonanie ćwiczeń i zadań wstępnych)
- **Postawy** (samodzielność i aktywność podczas lekcji, kreatywne podejście do zadań i problemów, prowadzenie zeszytu przedmiotowego i teczki tematycznej, odrabianie zadań domowych, artystyczna działalność pozalekcyjna).
- efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
- zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu.

*\* Nauczyciel nie ocenia zdolności ucznia, lecz jego zaangażowanie i wkład w pracę na lekcji.*

### **3. WARUNKI I SPOSÓB POPRAWY OCENY CZĄSTKOWEJ**

\* Nie ma możliwości poprawy ocen cząstkowych za prace plastyczne, ponieważ oceniana jest praca na lekcji. Uczeń może otrzymać dodatkową ocenę za samodzielne wykonanie pracy w domu i zaprezentowanie jej w klasie.

\* Ocenę niedostateczną z odpowiedzi lub kartkówki może uczeń poprawić, jeżeli zgłosi chęć poprawy w ciągu tygodnia od podania oceny przez nauczyciela. Termin poprawy ustala nauczyciel i informuje ucznia.

**4. Uczniowi przysługuje *JEDNO NIEPRZYGOTOWANIE* na półroczu (w tym brak przyborów plastycznych). Uczeń ma prawo raz w półroczu zgłosić brak zadania domowego.**

Każdy brak zadania uczeń jest zobowiązany uzupełnić.

Nieprzygotowanie lub brak zadania należy zgłosić na początku lekcji.

**Brak materiałów zapowiedzianych na daną lekcję nie zwalnia ucznia z obowiązku pracy na lekcji. Uczeń pracuje przy pomocy tych narzędzi, które aktualnie posiada (ołówek, kredki, zeszyt).**

### **5. POSTĘPOWANIE W SPRAWIE NIEOBECNOŚCI UCZNIĄ**

W przypadku nieobecności ucznia ma on obowiązek pozyskać informację (od innych uczniów lub nauczyciela), jakie materiały plastyczne obowiązkowe są na kolejnej lekcji.

Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu, chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.

## **6. OCENIANIE SPRAWDZIANÓW – PROCENTOWO:**

- celujący 100%- punktów
- bardzo dobry 99%- 91% punktów
- dobry 90%-75% punktów
- dostateczny 74%-51% punktów
- dopuszczający 50%-35% punktów
- niedostateczny 0%-34% punktów

## **7. WYSTAWIANIE OCENY ŚRÓDROCZNEJ I KOŃCOWOROCZNEJ**

Oceny śródroczną i roczną wystawia się na podstawie wszystkich ocen cząstkowych w dzienniku (nie jest to średnia arytmetyczna tych ocen) w oparciu o ustalone kryteria ocen z plastyki.

### **WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym oraz:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych;
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce);
- podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły);
- ma bardzo dobre i celujące oceny cząstkowe.
- wykonuje ciekawe prace plastyczne przestrzenne i na płaszczyźnie
- proponuje oryginalne rozwiązania zadań plastycznych
- chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a także:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych;
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról;
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe;
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne;
- prace wykonuje chętnie, starannie, zgodnie z zadanym tematem i zagadnieniem
- potrafi odpowiednio dobrać materiały i techniki plastyczne do zadanej pracy

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie;
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról;
- właściwie posługuje się terminologią przedmiotową i rozwiązuje typowe problemy;
- najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe;

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie zadania;
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo – grupowych;
- Prace plastyczne wykonuje według typowych wzorów;
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe;
- pracuje na miarę swoich możliwości;

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania;
- biernie uczestniczy w dyskusjach;
- wykonuje najprostsze prace z pomocą nauczyciela;
- niestarannie wykonuje ćwiczenia;

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem;
- nie bierze udziału w działaniach twórczych;
- nie prowadzi zeszytu;
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.
- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- niestarannie wykonuje ćwiczenia
- do zajęć często jest nieprzygotowany /brak przyborów potrzebnych na zajęcia.